

Hidak Hírlevél 2012. november

A közelmúlt eseményei:

Kis falu nagy dolgai...

A kiscsösi Interaktív Faluház létrehozása nem volt hiábavaló. Bátran állíthatjuk, hogy alig száz lelkes falucskánk a világ minden részéről fogad látogatókat. Az elmúlt néhány hónapban németországi, ausztriai, amerikai, kanadai, erdélyi vendégek élvezték a Faluház szolgáltatásait és Egyesületünk programjait. Nemrégiben Uruguayban élő magyarok küldöttsége látogatott el hozzánk.

Uruguayi küldöttség látogatása

Sümege (szj) – A néptánc, a néphagyományok ápolása terén tervezi az együttműködést az Uruguayi Magyar Otthon, valamint Sümege városa.

Az 1936-ban alapított intézmény elnöke, *Jankovics Károly*, valamint az általuk működtetett Tündérváros néptáncszervezője, *Jankovics Dániel* látogatott Sümege a napokban. Az uruguayi magyarságot összefogó közösség vezetői *dr. Pécsvárdi János* közreműködésével jutottak el Sümege. A budapesti ügyvéd két évtizede kötődik a városhoz. A delegációt *dr. Kulcsár Ferenc* alpolgármester fogadta. A vendégek felkeresték a püspöki palotát, a palota pinceszínházát, látogatást tettek a város néptáncszervezőjénél, majd *Csizmadia Elemér* mutatta be a ma múzeumként működő nemeshányi vízimalmot és az őshonos állatokat. Ellátogattak a két évvel ezelőtti ipari katasztrófa nyomait máig őrző

Fotó: Szilárd János



Gaschler Bea és az uruguayi vendég, Jankovics Károly Kiscsöszön

Devecserbe, és megnézték a Makovecz Imre által tervezett lakóparkot. A delegáció tagjai részt vettek az idők napi rendezvényen, ahol megtekintették a felnőtt néptáncosok műsorát. Kiscsöszre elkísérte őket *Szerencse Károlyné*, a Kisfaludy művelődési központ igazgatója is, aki beszámolt a vendégeknek az intéz-

mény működéséről. Elmondta, hogy tavaly ötvennégy rendezvényt szerveztek, évente dunántúli táncfesztiválnak ad otthont a város. A néptánc is népszerű, működik csoport az óvodásoknak, a kisiskolásoknak, a felső tagozatosoknak, azonkívül sok ifjúsági és felnőttkorú is táncol. Gaschler Bea végigvezette a vendége-

ket a nemrég megnyílt interaktív kiállítótermeikben, beszélt a kiállított tárgyakról, majd meghívta őket a jövő évi kiscsösi Pajtafesztiválra.

– A hagyományosan júliusban szervezett programban az egész település részt vesz. Többen kinyitják a kapujukat, és az udvarukban helyet adnak a zenekarok, művészeti csoportok műsorának, a népi iparművészek az utca két oldalán mutatják be mesterségüket, munkáikat. Az ország minden pontjáról érkeznek néptánc-csoportok – tette hozzá.

Jankovics Károly és Dániel elmondták, örömmel tapasztalták, hogy Magyarországon is feltételezik a múlt értékeit, fontosak a gyökerek. Mint kiderült, először jártak a térségben, de szeretnének ide visszatérni. Sőt, szívesen vennék, ha a sümegi néptáncosok ellátogatnának hozzájuk, az uruguayi csoportot pedig fogadná Sümege és térsége.

további képek, információk

napló-online 

Kínában jártunk a Mediawave Alapítvány szervezésében.

12 napos kínai kapcsolatépítő utazást szervezett a győri központú Mediawave Alapítvány vezetője, Hartyándi Jenő. Az utazáson Egyesületünk is képviseltette magát. Célunk a kínai kultúra képviselőivel való ismerkedés, a hagyomány régi formáját képviselő művészek felkutatása volt. A szervező a tavalyi fesztiválra meghívott előadók sikerén felbuzdulva indította el az idei „expedíciót”.

A Lijiang településen és környékén töltött napokban több nemzetség hagyományőrző zenészeivel és énekeseivel volt alkalmunk találkozni. A különleges élményeket igyekeztünk az általunk összeállított zenés, táncos műsorokkal viszonzni.

A barátságos vendéglátást a jövő évre tervezett Kiscsösi Pajtafesztivál keretében viszonzhatjuk, hiszen egyezség született arról, hogy egy kisebb előadói csoportot fogadunk a rendezvényen.





Kamara Néptáncfesztivál Homokbödöge

Október 27-én, szombaton zajlott a második homokbödögei Kamara Néptáncfesztivál. A rendezvény a helyi művészeti iskola tanárainak, Bors Évának és Ihász Lászlónak köszönheti megvalósulását, akik a helyi Önkormányzat támogatásával előkészítették és lebonyolították a programot. Idén is két korcsoportban jelentkezhetek a kamara együttesek, akik egy-egy tánc Koreográfiával mérették meg tudásukat a háromtagú szakmai zsűri előtt. Kuminka Zsuzsanna, Hámori Balázs és Szappanos Tamás a bemutatókat követően értékelést tartott, helyezéseket és különdíjakat adott ki. A rendezvényt Németh Dénes és zenekara kísérte. Ők vállalták a teljes fellépői kör koreográfiáinak kíséretét és az esti táncbázi muzsikát.

Hámori Balázs szavaival élve: „Egy hiteles településen egy hiteles rendezvény valósult meg”

Az eredmények:

1. Korcsoport

Schofhaser Gerda	- Kiemelkedő táncos egyéniség díj
Horváth Szilvia	- Kiemelkedő táncos egyéniség díj
Varga Krisztián	- Kiemelkedő táncos egyéniség díj
Bajnér Atila	- Kiemelkedő táncos egyéniség díj

1. díj: Rege Táncegyüttes (Győr), Vrábel János, Várbel-Verer Krisztina: Hadd el te, kicsike
2. díj: Regös Táncegyüttes (Győr), Vrábel János, Várbel-Verer Krisztina: Kísérj el galambom
3. díj: Művészeti Alapiskola Homokbödöge, Majoros Róbert: Kácsa van a vízben

2. Korcsoport

Czirák Ilma	- Kiemelkedő táncos egyéniség díj
Iván Orsolya	- Kiemelkedő táncos egyéniség díj
Csiszár Csaba	- Kiemelkedő táncos egyéniség díj
György Balázs	- Kiemelkedő táncos egyéniség díj
Vastag Richárd	- Kiemelkedő táncos és pedagógiai munkájáért

1. díj: Szárazág táncegyüttes (Litér), Vastagh Richárd: Domaházi táncok
2. díj: Művészeti Alapiskola Homokbödöge felnőtt csoportja, Ihász László: Ördöngösfüzesi ritka és sűrű fogásolás
3. díj: Zöldág táncegyüttes (Litér), Vastag Richárd: Pálpataki táncok



Litéri Kocsmatáncház

2010. 10. 27-én került megrendezésre a litéri kocsmatáncház sorozat újabb estéje, már sokadszor a Hétvezér pizzeriában. A 10 éves Zagya banda megfogadása remek döntés volt, hiszen már a kicsik megmozgatásában is igazán jó hangulat alakult a muzsikájukra. Baksa Kata pedig ismét megcsillogtatta csodás énekhangját, hiszen székelyföldi dalokat tanított a

felnőtt táncház elején. A dalтанítást szeretnénk a továbbiakban is a táncház fontos részévé tenni. Ezt követően aztán elindult a mulatság és nyugodtan mondhatjuk, hogy a táncház minden részvevője örült az óráállításból származó plusznak! A szervezők és a Zagyva banda nevében, köszönet Molnár Gábornak a gyermektáncházért, Katának a dalтанításért és további segítségéért, a Hétvezér pizzériának és minden odalátogató vendégnek! Legközelebb kora tavasszal számíthatok a litéri kocsmatáncház újabb állomására, de azért szerintem addig sem maradunk buli nélkül!

Kiki & Eszter



Pipacsok jubileum volt Székelykeresztúron



László Csaba és felesége, Lujza 25 esztendővel vetette el azokat a pipacs magvakat, melyek máig virágoznak Székelykeresztúron, Erdély egyik „legmagyarabb” városában. A Pipacsok Néptáncegyüttes a hétvégén, november 3-án ünnepelte fennállásának 25. évfordulóját. A Mesterek ez idő alatt több táncos generációt is felneveltek, melyeknek képviselői fergeteges táncgálával mutatták be, hogy a gyakorlással eltöltött évek nem vesztek el hiábavalóan. Az ős-Pipacsok táncosai szinte kivétel nélkül megjelentek, többen távoli országokból érkeztek haza, de néhány óra gyakorlás elegendő volt ahhoz, hogy az egykor sodró lendületű, ritmusos, elegáns székely koreográfiák a régi fényükben csillanjanak meg.

László Csaba koreográfiái mellett a ma Magyarországon élő Lőrincz Hortenzia által összeállított magyarlapádi leánytánc is színpadra került. Hortenzia az első Pipacsok csapattól került a Magyar Állami Népi Együttesbe, majd néptánc pedagógus lett. Elnyerte a Népművészet Ifjú Mestere és az Aranygyöngyös táncos kitüntetések.

A Pipacsok másfél órás gálával köszöntötte közönségét, mely teljesen megtöltötte a székykeresztúri sportcsarnokot. Többeknek ülőhely sem jutott, de ez senkit nem zavart abban, hogy a kiváló táncokat és a régi barátokat hatalmas tapssal köszöntse minden táncszám után. A műsor végén külön köszöntötték Fülöp Domokost, Mátéfi Csabát és Mátéfi Zitát, akik az utánpótlás nevelésében jeleskednek és természetesen László Csabát és László Lujzát, a Pipacsok „Gazdáját és Gazdaasszonyát”. Különleges töltést adott a műsornak, hogy a műsorvezető a székykészszerzési református lelkész, Kincses Kálmán volt, aki lélekben ezer szállal kötődik az Együtteshez, de a legerősebb kötelék, hogy felesége, Lőrincz Olga is alapító táncos.

Székykeresztúr – kezdetben politikai kapcsolatok révén – régi barátságot ápol az ajkai kultúrát képviselő szervezetekkel. Különösen igaz ez a néptáncosokra. Minden évben keresünk alkalmat arra, hogy közösen mutakozzunk be Erdélyben, vagy Magyarországon. A Magyarpolányi Alapfokú Művészetoktatási intézmény és az Ajka-Padragkút Táncgyűttes kötelékébe egyaránt tartozó küldöttség az ajkai néptáncosok üdvözlétével látogatott el az Ünneplőkhöz. Az Intézmény öt néptánc oktatója és öt továbbképzős fiatal táncosa kelt útra, hogy mintegy húsz perces táncműsorával színesítse a gálaműsort és részt vegyen a programokon. A gálaműsorban észak-mezőségi magyar és román táncokat, illetve szatmári táncokat mutatott be a csoport. Mindkét táncblokkot nagy tapssal jutalmazta a közönség. A rendezvényt követően természetesen nagy hangulatú széky táncházat rendeztek a helyiek, melyet a Pipacsok zenészei mellett a Heveder és Üsztürü zenekarok tagjai muzsikáltak végig. A mulatságot egy finom vacsora koronázta meg.

Kedves Pipacsok!

Kívánjuk, hogy – Kincses Kálmán szavaival élve – a Pipacsok ezüstmezői aranymezőkké érlelődjenek és együtt ünnepelhessük az ötvenedik évfordulót is.

A küldöttségünk résztvevői:

Tanulók: Mód Brigitta, Jánoshegyi Eszter, Kothencz Mátyás, Németh Bálint, Kovács Gábor

Oktatók: Fodor Eszter, Nagypál Anett és Kádár Ignác művészeti vezetők, Gaschler Beáta, Kovács Norbert





Bemutakozik az Élő Forrás Hagyományőrző Egyesület nyertes projektje

Az Élő Forrás Hagyományőrző Egyesület pályázatot nyújtott be „Hagyomány és művészet” címmel, melyet siker koronázott. A projekt keretein belül elnyert támogatás összege 24.999.820 Ft, mely a teljes projektköltséget fedezi. Azonosító szám: TÁMOP-3.2.13-12/ 1-2012-0019.

Az Élő Forrás Hagyományőrző Egyesület a projekt keretein belül lehetőséget tud nyújtani arra, hogy a központi, városi oktatási intézmények mellett a vidéki, kis falvak iskoláiban is magas szintű tehetséggondozás induljon. A gyermekek néptánc és hagyományőrzés, valamint lovaglás témakörökben induló szakkörökre jelentkezhetnek. A szakkörök sajátosságai, hogy oktatóink kis létszámú csoportokra osztva foglalkoznak a tanulókkal, így segítve elő a gyermekek egyéni, személyes igényeinek minél nagyobb fokú kielégítését. A projekt lehetőséget nyújt különböző témakörökben induló versenyek megrendezésére, ahol a tanulók összemérhetik

tudásukat. A legjobbak számára nagy értékű nyereményekkel biztosítjuk a kiváló munkáért járó jutalmat.

Egyesületünk fontosnak tartja a népi kultúrát szerető, ápoló emberek szoros közösségének létrehozását, ennek érdekében tanulóinknak és oktatóinknak témnapokat, témaheteket szervezünk. A táborok alkalmával tökéletes lehetőség nyílik az azonos érdeklődéskörű gyermekek és felnőttek közösségének építésére, a személyes tapasztalatcserékre.

A projektben résztvevő kiválóan képzett oktatók és a tanulók számára egy módszertani műhely kialakítására került sor Kiscsöszön, ahol a gyermekek a népi kultúrát hűen megjelenítő környezetben több ezer audio- és videokazetta, CD-k, könyvek segítségével sajátíthatják el a népi hagyományokat, szokásokat, a magyar néptánc jellegzetességeit az Interaktív Falumúzeum bevonásával. A folyamatosan bővülő módszertani műhely bárki számára látogatható, nyitott, így az egyesület szakmai segítséget tud nyújtani a népi kultúra ápolói, szervezői, bemutatói számára egyaránt.

A projekt lebonyolításában magasan képzett szakemberek segítik a projekt minden szakaszának véghezvitelét.

A projekt megvalósításának ideje: 2012.09.01. – 2013. 08.31.



Új irodával gazdagodott a Kiscsözi Interaktív Faluház

Az Élő Forrás Hagyományörző Egyesület munkatársai várják a szakmai látogatókat, akik kellemes körülmények között kereshetnek médiatárunk néptáncfilmes, és népzenei gyűjteményében. Lehetőség nyílik helyszíni másolásra, digitalizásra.

Az iroda:



Az udvar:



A Csapat:

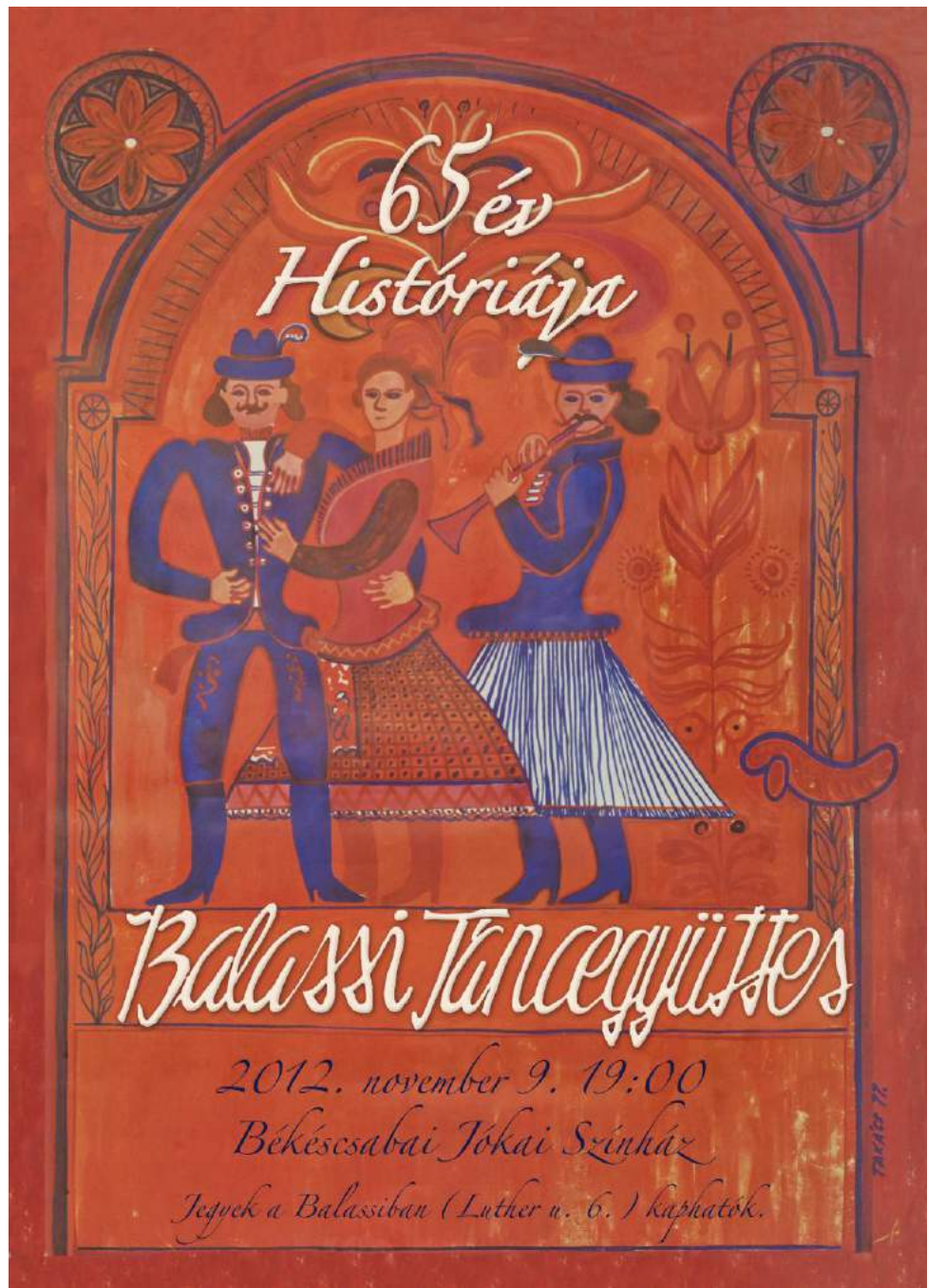
Szórakoztatóipari szekció:





Szolgáltatóipari szekció:





Nagy megtiszteltetés érte a Veszprém Megyében működő néptánc életet, az elismerés sokat lendít a műfaj megbecsülésén.

A szélesebb nyilvánosság immár megismerte a Veszprém megyei Prima Díjat. Aki megkapták az elismerést, azok mindannyiunk büszkeségei. Mindezt **Gazsi Attila**, a Vállalkozók és Munkáltatók Országos Szövetségének (VOSZ) Veszprém megyei Szervezetének elnöke

fogalmazta meg, amikor szombaton este a Megyeháza Szent István termében köszöntötte az egybegyűlteket.



Fotók: Orosz Péter

Hozzátette, a *Prima Primiissima Díjat* **Demján Sándor** a VOSZ támogatásával alapította 2003-ban, amivel a célja a magyar értelmiség eredményeink megőrzése, a hazai tudomány, művészet és kultúra fejlesztésének erősítése volt. Az alapító által vállalt tízéves mandátum idén lejár, de az ország nem marad díj nélkül, hiszen **Csányi Sándor** átveszi a stafétabotot. Az elismerés mögé ma már az egész hazai bankszektor és a vállalkozó kör felsorakozott.



Pósfai Mihály veszi át az elismerést magyar tudomány kategóriában



Veszeli Lajos szintén Prima Díjat kapott 2012-ben



Népművészet és Közművelődés kategóriában Kovács Norbert Cimbi vehette át a Prima Díjat 2012-ben



A 2012-es Prima díjasok: (balról) Kovács Péter, Pósfai Mihály, Veszeli Lajos és Kovács Norbert

Veszprém megyei VOSZ szervezet 2005-ben adott át megyei Prima Díjat. Az eddigi kitüntetettek mutatják a megye értékét. Idén tíz jelölt közül választottak. A kuratórium három,

a közönség egy személyről dönthetett. A közönségdíjas kiválasztásában a Napló és az olvasóink is közreműködtek. A kuratórium **Kovács Norbert** (Magyar Népművészet és Közművelődés kategória), **Kováts Péter** (Magyar Köznevelés kategória), és **dr. Pósfai Mihály** (Magyar Tudomány kategória) mellett voksolt, míg a nyilvánosság **Veszeli Lajosra** szavazott. Az díjkiosztó gálán még egy elismerést is gazdára talált, az Erste Bank mikro-, kis-, és közép vállalkozó (kkv) kategóriában különdíjjal jutalmazta a Vajda Művek teljesítményét, amit **Vajda György** ügyvezető igazgató vehetett át.

A rendezvényem bemutatkoztak a Prima Díjazottak. Az életutakról szóló húszperces előadás is meggyőzte a hallgatóságot arról, hogy igazán jó helyre kerültek az elismerések.



Kovács Norbert Cimbi szólót is táncolt a Prima-díj átvételekor



Veszeli Lajos is meggyőzte a közönséget, hogy jó helyen van nála a díj

Bővült a kör

Veszprém megyében 2005-ben adtak át először megyei Prima Díjat, azóta már 23-an kapták meg az elismerést. Idén további négygyel bővült a kör, **Kováts Péterrel** (Vezeti a Középiskolai Oratóriumkórust, a keszthelyi ifjúsági zenekari tábor, az Auer Ifjúsági Szimfonikusokat, a Mendelssohn Kamarazenekart és oktat a CEI nemzetközi mesterkurzusain), **dr. Pósfai Mihállyal** (Akadémikus, 1994 óta a Pannon Egyetem oktatója, az MTA Veszprémi Területi Bizottságának tudományos titkára. Kutatói munkája a környezeti ásványtan két különböző

területére terjed ki), **Kovács Norberttel** (néptáncos, koreográfus, a Népművészet Ifjú Mestere, Örökös Aranyaskantyús Táncos, a Veszprém Megyei Néptánc Egyesület elnöke, az Örökség Gyermek Népművészeti Egyesület regionális elnökségének tagja) és **Veszeli Lajossal** (Festőművész, a Magyar Képző- és Iparművészek Szövetsége, a Magyar Alkotóművészek Országos Egyesülete, a Magyar Festők Társasága tagja).

Nagy sikerű táncképzés Litéren

Ismét zsúfolásig töltötte a litéri Művelődési ház nagytermét a Zöldág és Szárazág Táncegyüttesek által szervezett képzés, melynek témája ezúttal a kalotaszegi Méra település táncanyaga volt. A résztvevők „első kézből” kaphatták a táncfigurák és stílus alapjait, hiszen a Mérából származó, jelenleg Győr környékén tevékenykedő Muszka házaspár, György és Ilona voltak az oktatók. A programot természetesen mulatság zárta.



A közeljövőben várható programok, események:

Bakony Néptáncfesztivál Ajkán



November 16-án este az Ajka-Padragkút Táncegyüttes mősora, november 17-én a Bakony Néptáncfesztivál programja tölti meg az ajkai Nagy László VMK színháztermét. A kiváló hangulatról a Zagyva Banda és a Heveder zenekar, erdélyi hagyományörzők és természetesen a részt vevő magyarországi néptáncgyüttesek gondoskodnak.

Karácsonyi gála Veszprémben

Új épületbe, az egykori helyőrségi Művelődési Otthonba költözött a veszprémi Városi Művelődési Központ teljes apparátusa, csoportjai és programjai. Itt tartja karácsonyi gálaműsorát a Veszprém Táncgyüttes, a Szilágyi Táncgyüttes és a Veszprém Senior Táncgyüttes. Szeretettel várunk mindenkit a várhatóan nagyon látványos és hangulatos előadásra.



Ismét lesz farsangi mulatság Kiscsőszön

Ugyan még távoli az időpont, mégis felhívjuk a figyelmeteket a kiscsősi disznóvágó farsangi képzésre és bálra, melynek időpontja február 9-e lesz.

A képzés témája Rimóc táncai, a megcélzott korosztály: 12-16 évesek

