

XVI. Kiscsőszi Pajtafesztivál és Élő Értékhét a Somló-Ság Kulturális Tengelyén Kiscsősz

Program időpontja: 2020. július 05-12.

Program helyszíne: Kiscsősz

Program szervezője: Élő Forrás Hagyományőrző Egyesület

Résztevők létszáma: 3000 fő

Célközönség: a néphagyomány iránt érdeklődők életkori és előképzettségi megkötés nélkül

A Kiscsőszi Pajtafesztivál 2020-ban XVI. alkalommal került megrendezésre, igaz a koronavírus-helyzetre való tekintettel csökkentett létszámmal, s kisebb internetes előkészítő kampányt követően. Fontos megjegyezni azonban, hogy a rendezvény alapelvei nem, csupán a méretei változtak. Ezen alapelvek legfontosabbika, hogy az eseménysorozatot a tradicionális magyar népi kultúra bemutatásának, ápolásának, továbbörökítésének szenteljük. Ebben a vonatkozásban nem kötünk kompromisszumokat, csupán arra figyelünk, hogy a különböző workshopok, oktatások, képzések és programok ne csak a hivatásosok számára legyenek vonzóak, hanem az amatőröknek is. A rendezvény így tudja beteljesíteni két legfontosabb funkcióját, azaz a térség lakóinak esztétikai nevelését, illetve a helyi termelők helyzetbe hozását.

Egyesületünknek régóta lehetősége nyílik arra, hogy a szóban forgó fesztivált egy nagyobb eseménysorozattá tágítsa, így az Élő Értékhét programsorozatban alkotnak egy egységet a megelőző időszak tábori képzései (Gyakorló Táncosok és Táncoktatók Tábora, Táncos Tehetségek Tábora, Dűvő Nemzetközi Népzenei Tábor), az estekre szervezett különleges előadások, a kiállítások és más szakmai események. Bátran kijelenthetjük, hogy ez a nyolc napos találkozóorozat a néphagyomány és a térségi értékek igazi ünnepe, amely több szempontból is kiemelkedik a szokásos fesztiválok közül. Ezek a szempontok egyben értékmérői is a tevékenységünknek, azaz érdemes legalább a felsorolás szintjén kitérni rájuk:

- kisközösségek támogatása fellépési lehetőség biztosításával, szakmai-módszertani segítséggel;
- távolságtartás a fősodorbeli népszerű kultúrától;

- helyi kezdeményezések előtérbe helyezése;
- nonprofit attitűd;
- családias hangulat, a fogyasztói tömegrendezvény jelleg kerülése.

A felsorolásból kitetszik, hogy valójában minden társadalmi réteg egy időben történő mobilizálására törekszünk, olyan alkotó közeg létrehozására, amelyben mind az egyes ember személyisége fejlődik, mind a nemzeti összetartozás erősödik. Meglátásunk szerint ezen a módon, ha hosszú távon is, de megtérül a pályázati projektekből elnyert összeg befektetése.

A fesztivál július 5-én a népzeneészek és néptáncosok világtalálkozójával indult, amelyen a Dúvó zenekar szolgáltatta a muzsikát, csakúgy, mint az esti táncházban is (Kiscsőszi Interaktív Falumúzeum pajtája). Másnap, azaz július 6-án Szomjas György *Betyárjáték* című filmjének vetítésére, illetve Ferenczi György és az 1-ső Pesti Rackák koncertjére került sor. Egyesületünk közreműködésével nemrég készülhetett el Koncz Gergely és zenekara *Magyarpalatka* című lemeze, ennek egyik turnéállomása településünkön volt. Július 8-án szerdán László Barna filmje került programba (*Isteni kéz*). Mezei Ferenc Csángáló évtizedekig játszott a Szászcsávási Zenekarban, betegsége (Parkinson-kór) azonban komoly nehézségek elé állította. A játékfilmes elemeket felvonultató alkotás mély nyomott hagyott a nézőkben. Július 9-én, csütörtökön Bánhelyi József, Horváth Orsolya és az Élő Forrás Hagyományörző Egyesület népművész tagjainak kiállításával folytatódott a program. A két fényképész nemcsak a hagyományos vidéki gazdálkodás életképeit rögzíti, hanem épített örökségünk egyes elemeit, illetve a táncházak, multságok, jeles napok és ünnepek pillanatait is. Csík Tamás Kovács, Csíkné Bardon Réka csuhéfonó, Apáti Zoltán fazekas, Reidmár Linda keramikus és Fazekas Róbert fafaragó munkássága nem szorul különösebb bemutatásra, hiszen mindnyájan a Népművészet Ifjú Mestere cím büszke birtokosai. A napot a kolozsvári Tokos zenekar koncertje, illetve táncház zárta (Interaktív Faluház pajtája). Pénteken a korábban megrendezésre került Dúvó Nemzetközi Népzenei Tábor, valamint Gyakorló Táncosok és Táncoktatók Tábora résztvevői adtak számot megszerzett tudásukról, amennyiben a Hagyományfalu Állatok Ösvénye nevű látványossága végében megtörtént az összemuzsikálás és a táncbemutató. Fontos megjegyezni, hogy a táncbemutatót a térségünk lakóiból verbuválódott amatőr közösség, jelesül a Bozót Néptáncgyűttes nyitotta meg. A Dúvó zenekar produkcióját Boka Gábor és a Bozót Néptáncgyűttes közös előadása (*A helység kalapácsa*) követte, majd a Dresch Mihály Húros Quartett adott felejthetetlen koncertet. A pénteket szintén táncház zárta. Július 11-ét tejkóstolással indítottuk, s ekkor tartottuk a Kiscsőszi Kultúrpicniket, a Parasztolimpiát, valamint a Búcsú Sütemények

Fesztiválját is. A délutánt Bakos Árpád templomi koncertje, az Ajka-Padragkút Táncegyüttes fellépése, illetve a Fláre Beás cigány hagyományörző együttes koncertje tette felejthetlenné, s biztosak vagyunk benne, hogy a gyermekek sem felejtik el a meseösvény bejárását (Csúrdöngölő Alkotóház). A szombatot a Zagyva Banda és a táncház tette teljessé. A záró napon került megrendezésre a Pajta Szólótáncosa verseny, nem sokra rá a térségi dalkörök fellépése következett. Majd Soós András és zenekara (Vándorforrás), a Sopron Táncegyüttes és a Fajkuszt Banda közös műsora került bemutatásra. A fesztivált szentmise zárta a Szent Imre herceg tiszteletére szentelt Római Katolikus Templomban.

Állandó programok:

- kézművesek vására,
- időszaki kiállítás,
- elcsendesedés a legelőn (Cimbi tavirózsás tava és környéke),
- táncház.



Képek:









