

Élmények, ízek, hangulatok

XXI. Kiscsőszi Pajtafesztivál és Élő Értékhét

Kiscsőszen

A program időpontja: 2025. 07. 06-13.
A program helyszíne: Kiscsősz
A program szervezője: Élő Forrás Hagyományőrző Egyesület – Hunyor Népfőiskola
Részvevők száma: 5000 fő

Idén júliusban ismét étellel telt meg Kiscsősz, ahol huszonegyedik alkalommal rendezték meg a Kiscsőszi Pajtafesztivált és az Élő Értékhét Kiscsőszen nevével programsorozatot. A rendezvény az elmúlt évekhez hasonlóan most is a hagyomány és közösség ünnepe volt, ahol a népzene, a néptánc, a népi kézművesség és a közösségi élmények összefonódtak. A programok a falu több helyszínén és Kispiriten zajlottak. A Pajtafesztivál minden korosztály számára kínált értékes, tartalmas kikapcsolódást.

A Dűvő Nemzetközi Népzenei Tábor és a Gyakorló Néptáncosok és Táncoktatók Táborára keretében zajló oktatás átszötte a hét minden napját (vasárnaptól-péntekig). A Dűvő Zenekar, Kubinyi Júlia, valamint különböző napokon Nagypál Anett, Kádár Ignác, Busai Zsuzsanna, Busai Norbert, Szabó Szilárd és Németh Ildikó tanították a résztvevőket. Az egyes napok végén magas színvonalú programokon vehettek részt a táborlakók, illetve az idelátogató vendégek. A hét nyitónapján (július 6.) este az Eszterlanc zenekar adott koncertet a Kultúrpagtában, a következő napon a Duna Művészegyüttes előadása varázsolta el a közönséget. Kedden Koncz Gergely és zenekara *Vegyes gyümölcs* címmel mutatott be lendületes, játékos programot a Pajtában, ám a remek zenés estek sora itt még nem ért véget, hiszen szerdán ugyanott a Dűvő Zenekar muzsikált. A fent említett zenekarok a napot záró táncházakat is kimuzsikálták.

A csütörtöki napot remek művészek közös kiállítása tette még színesebbé. Kovács Ivett *Közösség* című fotósorozata és Kása Béla képei kalauzoltak el minket a hagyomány világának mélyebb rétegeibe. Ezek után különleges filmvetítés zajlott a Pajtában: Szomjas György és Dénes Zoltán *Egy pár tánc* című filmjét láthatták a táborlakók.

A pénteki napon megnyílt a népművészeti és helyi termékek vására, Samu Mónika gyöngyfüző népi iparművész pedig kaláriskészítő workshopot tartott. A fesztiválhétvége a Kocsmánál tartott nyitótáncsal kezdődött, ahol különböző vendégcsoportok mutatkoztak be: színpadra lépett az Eleki Román Hagyományőrző Táncgyűlés, a Bozót Néptáncgyűlés, a

székelyudvarhelyi Kékiringó Néptáncgyűttes, a Sümeg Néptáncgyűttes és a Kék Nefelejcs Tánccsoport. Ezt követően több pajtakoncert várta az érdeklődőket: a Pannónia Citerazenekar műsora közben megnyílt Bolgovics Gergő festőművész kiállítása, majd a Fajkuszt Banda muzsikált. Zárásul egy különleges zenei formáció mutatkozott be – a Válaszúti Projekt, Ferenczi György és az 1-ső Pesti Rackák közreműködésével, valamint a Kaptza és a Katlan zenekarokkal. A péntek esti fesztiválgálán a Veszprém-Bakony és a Sopron Táncgyűttes lépett fel, kíséretüket a Fajkuszt Banda biztosította. A nap szabad mulatsággal zárult.

Szombaton a falu szinte minden szegletében zajlott valami: az iskolakertben régi gépek és stabilmotorok zúgtak, a kocsmánál süteményverseny zajlott, az Alkotóház udvarán közéleti gasztropiknik folyt. Sor került a Fadoktorok bemutatójára és távcsöves égbemlélésre is, míg a legelőn a Kiscsőszi Hétpróba mozgatta meg a bátor jelentkezőket. Samu Mónika ismét megtartotta workshopját, és a nap folyamán újabb pajtakoncertek következtek: a Naszály zenekar, a vajdasági Mendicus Tamburazenekar, valamint Sőregi Anna és zenekara mutatott be emlékezetes fellépést. Este a fesztivál zárógáláján a Fordulj Kispej Lovam Táncgyűttes, az Eleki Román Hagyományőrzők, a Kékiringó, a Csúzai Csárdás és a barcsi Boróka Táncgyűttes táncolt, a zenét a Fokos Zenekar szolgáltatta. Ezzel párhuzamosan Kispiritén szintén zajlottak események: a vendégegyüttesek és zenekarok közös műsort adtak a közparkban.

A vasárnap is bővelkedett színes programokban és élményekben. Folytatódott az értékvásár, megrendezésre került a Pajta Szólótáncosa és a Pajta Hangja Verseny. A római katolikus templomban ünnepi misén vehettek részt a látogatók, majd a templom előtt karikázót jártak az asszonyok és lányok, felidézve a régi falusi hagyományokat. Az Élő Forrás Népdalkör, a Lesencetomaji Citerazenekar és a Kiscsőszi Dalárda találkozója után a Páskom Színhátszó Kör előadását élvezhette a közönség, majd a Fláre Beás Együttes koncertje színesítette a délutánt. A programsorozatot a szabadtéri színpadon a Kőszegi Cimborák, a Gerence Táncgyűttes, valamint a Pápai Református Kollégium és Gimnázium táncosainak fellépése zárta, itt szintén a Fokos zenekar muzsikált. A fenti színes programot látva nyugodtan állíthatjuk, a XXI. Kiscsőszi Pajtafesztivál és az Élő Értékhét ismét bizonyította, hogy az értékalapú közösségi kultúra létezik, él, működik.

Vasárnap már kezdődött is a következő program, hiszen ez az este nyitotta meg az ERASMUS+ tábort, amelyben határon túli és hazai fiatal generációk építhették saját közösségüket.



